

Компонент ОПОП 54.03.01 Дизайн. Направленность (профиль)
Дизайн среды и интерьера
наименование ОПОП
Б1.В.ДВ.01.02
шифр дисциплины

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Дисциплины
(модуля)

Инженерная графика

Разработчик:
Трубникова К.Ю.,
ассистент каф. ИиД

Утверждено на заседании кафедры
искусств и дизайна
протокол № 6 от 12.02.2026 г.

Заведующий кафедрой искусств и дизайна

_____  _____ Терещенко Е.Ю.
подпись

Мурманск
2026

Пояснительная записка

Объем дисциплины 4 з. е.

1. Результаты обучения по дисциплине (модулю), соотнесенные с индикаторами достижения компетенций, установленными образовательной программой

Компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Результаты обучения по дисциплине (модулю)
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	ИД-1_{УК-1} Анализирует задачу, выделяя ее базовые составляющие. Осуществляет декомпозицию задачи. Определяет, интерпретирует и ранжирует информацию, требуемую для решения поставленной задачи. ИД-2_{УК-1} Находит и критически анализирует информацию, необходимую для решения поставленной задачи. ИД-3_{УК-1} Рассматривает различные варианты решения задачи, оценивая их достоинства и недостатки. ИД-4_{УК-1} Грамотно, логично, аргументированно формирует собственные суждения и оценки. Отличает факты от мнений, интерпретаций, оценок и т.д. в рассуждениях других участников деятельности. ИД-5_{УК-1} Определяет и оценивает практические последствия возможных решений задачи.	Знать: – становление и развитие науки о культуре – методы изучения культуры – объектную, предметную, феноменологическую области культурологии – специфику типологии культуры – эволюцию процессов, обуславливающих развитие и взаимодействие культур – специфику межкультурных взаимодействий, основы российского законодательства культуре Уметь: – использовать полученные знания в профессиональной деятельности; – использовать методологию исследований культуры; – ориентироваться в вопросах мирового, российского и регионального культурного развития; – использовать основные понятия культурологии в исследовательской деятельности – способность толерантно воспринимать социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия; – осуществлять выбор собственной ориентации в мире ценностей современной культуры.

		Владеть: – современными методами научного исследования в предметной сфере; – методологией анализа явлений и типов культуры; – способами осмысления и критического анализа научной информации; – навыками совершенствования и развития своего научного потенциала; – способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития культуры для формирования гражданской позиции.
--	--	--

2. Содержание дисциплины (модуля)

Раздел 1. История технической графики. Оформление чертежей. Понятие о стандартах.

Раздел 2. Изображения в проектной графике. Виды. Аксонометрические проекции. Разрезы. Сечения. Технический рисунок. Эскиз. Центральное проецирование. История перспективы. Метод центрального проецирования. Разрезы. Сечения. Соединения половины вида и половины разреза. Соединение части вида и части разреза.

Раздел 3. Правила выполнения чертежей некоторых деталей и их соединений. Резьбы. Крепежные изделия. Резьбовые соединения. Неразъемные соединения.

Раздел 4. Основы строительной графики. Правила оформления строительных чертежей. Нанесение размеров на чертеже. Координационные оси. Комплект строительной документации. СПДС. Планы. Разрезы. Фасады.

3. Перечень учебно-методического обеспечения дисциплины (модуля)

- мультимедийные презентационные материалы по дисциплине (модулю) представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические указания к выполнению практических работ представлены в электронном курсе в ЭИОС МАУ;

- методические материалы для обучающихся по освоению дисциплины (модуля) представлены на официальном сайте МАУ в разделе «Информация по образовательным программам, в том числе адаптированным».

4. Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю)

Является отдельным компонентом образовательной программы, разработан в форме отдельного документа, включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения дисциплины (модуля);
- задания текущего контроля;
- задания промежуточной аттестации;
- задания внутренней оценки качества образования.

5. Перечень основной и дополнительной учебной литературы (печатные издания, электронные учебные издания и (или) ресурсы электронно-библиотечных систем)

Основная литература:

1. Инженерная и компьютерная графика : учебное пособие / авт.-сост. Н.Ю. Братченко ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Северо-Кавказский федеральный университет. - Ставрополь : СКФУ, 2017. - 286 с. : схем., ил. - Библиогр. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=494714> (22.01.2019)
2. Лазарев, С.И. Инженерная графика : учебное пособие : в 2-х ч. / С.И. Лазарев, В.И. Кочетов, С.А. Вязовов ; Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Тамбовский государственный технический университет». - Тамбов : Издательство ФГБОУ ВПО «ТГТУ», 2015. - Ч. 2. - 82 с. : ил., схем. - Библ. в кн. ; То же [Электронный ресурс]. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=444953> (22.01.2019)

Дополнительная литература:

3. Инженерная 3d-компьютерная графика : учебник и практикум для академического бакалавриата / А. Л. Хейфец, А. Н. Логиновский, И. В. Буторина, В. Н. Васильева ; под ред. А. Л. Хейфеца. — 3-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 602 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-03620-6. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/D8B65D42-504C-4618-BB84-71C04E1F7478.
4. Чекмарев, А. А. Инженерная графика : учебник для прикладного бакалавриата / А. А. Чекмарев. — 13-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Серия : Бакалавр. Прикладной курс). — ISBN 978-5-534-07025-5. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/1F7DFFEA-4A69-4BAF-90D1-0F9104518D0E.

6. Профессиональные базы данных и информационные справочные системы

- 1) Государственная система правовой информации - официальный интернет-портал правовой информации- URL: <http://pravo.gov.ru>
- 2) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» - URL: <http://window.edu.ru>
- 3) Справочно-правовая система. Консультант Плюс - URL: <http://www.consultant.ru/>

7. Перечень лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства

- 1) Windows 7 Professional
- 2) Windows 10
- 3) Офисный пакет Microsoft Office 2007
- 4) Система оптического распознавания текста ABBYY FineReader
- 5) Kaspersky Anti-Virus
- 6) Adobe Reader
- 7) FlashPlayer
- 8) Google Chrome
- 9) LibreOffice.org
- 10) Mozilla FireFox

8. Обеспечение освоения дисциплины лиц с инвалидностью и ОВЗ

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ОВЗ обеспечиваются печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) представлено в приложении к ОПОП «Материально-технические условия реализации образовательной программы» и включает:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, предусмотренных программой бакалавриата, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения;

- помещения для самостоятельной работы обучающихся, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде МАУ;

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

10. Распределение трудоемкости по видам учебной деятельности

Таблица 1 - Распределение трудоемкости

Вид учебной деятельности	Распределение трудоемкости дисциплины (модуля) по формам обучения		
	Очная		
	Семестр		Всего часов
	5	6	
Лекции	6		6
Практические занятия	12		12
Самостоятельная работа	126		126
Всего часов по дисциплине / из них в форме практической подготовки	144/36		144/36

Формы промежуточной аттестации и текущего контроля

Зачет	5		5
Количество докладов по теме	4		4
Количество бланковых тестов	1		1
Количество презентаций	1		1

Перечень практических занятий по формам обучения

№ п\п	Темы практических занятий
1	2
	Очно-заочная форма
1	История технической графики. Оформление чертежей
2	Изображения в проектной графике
3	Правила выполнения чертежей некоторых деталей и их соединений
4	Основы строительной графики